

Le sixième festival du Clos Voltaire se tient ce weekend, entre concerts, arts vivants et projections. L'occasion aussi de retracer l'histoire de ce lieu insolite

Les étudiants du Clos Voltaire ouvrent leurs portes au public

LAURA HUNTER

Festivités ▶ Le parc des Délices accueille, ce weekend, le désormais traditionnel festival «Plein air à Voltaire». Mis sur pied depuis six ans par les habitants du Clos Voltaire – une résidence de la Cigüe (coopérative de logement pour les personnes en formation) –, cet événement gratuit est ouvert à tous.

Un programme varié attend les visiteurs: restauration, animations pour les plus jeunes, projections de courts-métrages, spectacles, concerts... Le fil rouge? Les artistes proviennent tous de la région. Rencontre avec Clémence Lehec Lehec, 24 ans, résidente au Clos Voltaire depuis deux ans.

Rendre au quartier...

L'objectif du festival est double. Il s'agit d'abord de faire perdurer un événement créé dans un contexte particulier. «Il y a six ans, suite à la rénovation du Clos Voltaire, les habitants du quartier avaient exprimé leur inquiétude de voir arriver quarante étudiants dans cette maison qui résonne énormément...», raconte Clémence Lehec. Les locataires s'adonnaient, en effet, à de nombreuses fêtes nocturnes, les années précédentes, et la Cigüe est passée très près de la résiliation de son bail avec la municipalité en 2007. «L'arrangement finalement trouvé avec la Ville de Genève comprenait la volonté de faire de cet espace un lieu ouvert au quartier, à travers des rencontres ou des projets socioculturels.»

Le bâtiment recouvert de lierre offre aujourd'hui une trentaine de chambres à louer modérément. Consciente de la chance qu'elle et ses colocataires ont de pouvoir vivre dans de telles conditions, Clémence Lehec estime qu'il s'agit de s'impliquer plus largement et de rendre au quartier qui nous accueille un peu de notre chance. L'inviter, c'est lui restituer ce qui lui revient.»

Un programme de choix a donc été concocté, avec des artistes

exclusivement locaux qui mettent la Genève cosmopolite à l'honneur. Au menu, on trouve ainsi du flamenco, du folk rock irlandais, de la chanson méditerranéenne ou gitane, du jonglage, des courts-métrages en tout genre et de la nourriture kurde iranienne.

Lien communautaire

D'autre part, Clémence Lehec soulève un deuxième objectif, qualifié de «davantage égoïste». «Nous sommes quarante étudiants à vivre dans cette maison, tous avec des agendas bien chargés. Il est parfois difficile de concilier ces emplois du temps. Le festival nous donne une raison de nous retrouver autour d'un projet commun. Cela renforce la cohésion du groupe.» Elle ajoute que ce point est d'autant plus important, maintenant que les habitants du Clos Voltaire sont en train de se renouveler. En effet, la durée maximale de séjour dans la demeure est de cinq ans.

La Cigüe fêtant son trentième anniversaire cette année, la coopérative a fait un effort financier supplémentaire pour cette sixième édition du festival. «D'autre part, la Ville de Genève nous a fait des réductions sur le prix de location des tables et autres infrastructures», note Clémence Lehec. Une rémunération de base, même minime, peut ainsi être assurée à tous les artistes, qui passeront un chapeau à la fin des représentations pour compléter ce montant.

«Au niveau de l'organisation, nous nous sommes constitués en association cette année-même. Un collectif assure la gestion des diverses tâches avec un référent par groupe. Sur quarante habitants, la plupart sont impliqués», se réjouit Clémence Lehec. Elle se déclare étonnée «de voir à quel point on se connaît et on cohabite vraiment en communauté». Des personnes âgées du quartier participent même à la confection des plats en cuisine, impatientes que la fête commence! ▶

Festival Plein air à Voltaire, Parc des Délices, Rue de Lyon 49 à Genève. Ve 8 juillet dès 17h. Sa 9 juillet dès 15h. Infos: darksite.ch/closvoltaire

Le festival en pleine préparation dans son écrin de verdure du Parc des Délices.
CLÉMENCE LEHEC



De maison des Délices à maison de passe

Histoire ▶ Construit au XVIII^e siècle, le Clos Voltaire est l'ancienne dépendance du domaine du philosophe, de 1755 à 1760.

Ferme de la maison de maître du banquier Gédéon Mallet et son fils entre 1730 et 1735, elle était située sur un terrain essentiellement agricole qui se trouvait en dehors des fortifications de la ville. Quand Voltaire arrive à Genève en décembre 1754, son ami François Tronchin obtient pour lui un permis de séjour. Le conseiller d'Etat lui prête aussi son nom pour acquérir le domaine des Mallet. En effet, les lois de la République de Genève interdisent alors à tout étranger n'étant pas de religion protestante l'accès au titre de propriétaire sur son territoire.

Voltaire devient ainsi locataire de cette propriété par un bail à vie ne comportant pas de loyer. Il s'y installe en mars 1755. Le Clos, demeure formée de plusieurs adjonctions et occupée par un pressoir, une écurie et des communs, est alors transformé par Voltaire en maison d'habitation. Il baptise son nouveau domaine «Les Délices», nom étendu ensuite à tout le quartier.

Il écrit à l'un de ses amis: «Je suis dans ma chaumière; on la nomme les Délices, parce que rien n'est plus délicieux que d'y être libre et indépendant...» Le Clos nourrit les rumeurs les plus émoüstillantes: Casanova y aurait été logé par Voltaire durant quelques mois et raconterait dans un de ses ouvrages des rencontres avec deux femmes.

L'endroit aurait continué ensuite à être un lieu de débauche, une maison de passe même. Dans les années 1940, le bâtiment, devenu hôtel, fait faillite. Il devient propriété de la banque UBS, qui cède ensuite le bâtiment délabré à la Ville en 2002 pour deux millions de francs. Face à plusieurs demandes concurrentes, la municipalité privilégie celle de la Coopérative de logement pour personnes en formation (Cigüe) qui bénéficiait déjà d'un contrat de prêt à usage de la parcelle, octroyé un an auparavant par l'UBS. Des travaux de rénovation sont menés en 2009. Deux appartements communautaires de quatorze et seize chambres ont ainsi été créés, comportant chacun une vaste cuisine et un séjour, en plein cœur du parc des Délices. LH